



مدارس الأقصى الأهلية
القسم الابتدائي
الصف الأول الابتدائي



المذكرة الإثرائية
للصف الأول الابتدائي
١٤٣٩ / ١٤٤٠ هـ

الفصل الدراسي الثاني



من الأسبوع الأول
إلى الأسبوع الخامس عشر

اسم الطالب :

فصل : ١ /

شعبة الصف الأول



الوحدة الرابعة

(صحتي وسلامتي)





١ - حرف (ض)

١. كلمات الحرف :

نَهَضَ

ضَرَسَ

٢. رسم الحرف بالحركات (الصوت القصير) :

أَضَ

ضُ

ضِ

ضَ

.....

.....

.....

.....

٣. الحرف مع المد (الصوت الطويل) :

ضُو

ضِي

ضِي

ضَا

.....

.....

.....

.....

حُضُورٌ

يَمْضِي

مَضِيقٌ

ضَاقَ

أَقْرَأُ:

مُحَمَّدٌ ضَابِطٌ مَاهِرٌ .

نَهَضَ أَحْمَدُ مِنَ النَّوْمِ .

حَضَرَ أَبِي مِنَ الْمَتَجَرِ .

فَاضَ النَّهْرُ مَاءً .

حُضُرُ الطُّلَابِ قَلِيلٌ .

المُعيار : تدريب الابن على الانطلاق في القراءة

الْغَدَاءُ الْمُفِيدُ

أَقْرَأُ وَأَنْطَلِقُ:

فَوَازٌ يَأْكُلُ الْخُبْزَ وَالْبَيْضَ وَالْجُبْنَ

وَيَشْرَبُ الْحَلِيبَ كُلَّ صَبَاحٍ .

وَيَتَنَاوَلُ الْخَضِرَاوَاتِ وَالْخُبْزَ وَالْأُرْزَ

وَالْفَاكِهَةَ فِي الْغَدَاءِ وَالْعِشَاءِ .



٢ - حرف (ع)

١. كلمات الحرف :

يَعْبُرُ

أُسْبُوعُ الْمُرُورِ

٢. رسم الحرف بالحركات (الصوت القصير) :

أَعْ

عُ

عِ

عَا

.....

.....

.....

.....

٣. الحرف مع المد (الصوت الطويل) :

عُو

عِي

عِي

عَا

.....

.....

.....

.....

عُودُ

مَعِي

عِيدُ

عَادَ

أَقْرَأُ:

- عَادَ أَبِي مِنَ الْعَمَلِ .
- عَرَفَ عُمَرَ الصَّدَقَ .
- بَاعَ سُعُودٌ عِطْرَ الْعُودِ .
- يَعُودُ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ .
- يُحِبُّ فَوَّازٌ الْعَسَلَ .

المُعْيَارُ : تدريب الابن على الانطلاق في القراءة

فِي الطَّرِيقِ

أَقْرَأُ وَأَنْطَلِقُ:

قَالَ فَوَّازٌ لِأُخْتِهِ نُورَةَ :

أَنَا أَمْشِي عَلَى الرَّصِيفِ ،

وَلَا أَسِيرُ فِي وَسْطِ الشَّارِعِ .

وَقَبْلَ أَنْ أَعْبَرَ الطَّرِيقَ ، أَنْظُرُ إِلَى السَّيَّارَاتِ الْقَادِمَةِ وَالذَّاهِبَةِ .



٣- حرف (ك)

١. كلمات الحرف :

يَكِي

كِسْرَة

رَكَلَ

كَسَرَ

كُرَة

٢. رسم الحرف بالحركات (الصوت القصير) :

أَكْ

كُ

كَ

كَ

.....

.....

.....

.....

٣. الحرف مع المد (الصوت الطويل) :

كُو

كِي

كِ

كَآ

.....

.....

.....

.....

كُوب

يَحْكِي

كِس

كَادَ

أَقْرَأُ:

- رَكَلَ كَامِلُ الْكُرَةِ بِقُوَّةٍ .
- كَتَبَ خَالِدُ الدَّرْسِ .
- كَسَرَ كَرِيمُ كُوبَ الْمَاءِ .
- تَرَكَ تُرْكِي الْقَلَمَ .
- شَرَبَ كَرَمُ كَأْسَ الْحَلِيبِ .

المُعْيَار : تَدْرِيبُ الْإِبْنِ عَلَى الْإِنْطِلَاقِ فِي الْقِرَاءَةِ

عَمِلْتُ الْوَاجِبَ

أَقْرَأُ وَأَنْطَلِقُ:

- قَالَ فَوَّازٌ لَوَالِدِهِ: أَنَا كَتَبْتُ وَاجِبَ الْقِرَاءَةِ ،
- سَاعِدْنِي يَا أَبِي عَلَى حَلِّ وَاجِبِ الرِّيَاضِيَّاتِ .
- قَالَ الْأَبُ : الْوَاجِبُ سَهْلٌ ، فَكَّرْ يَا بُنَيَّ .
- فَكَّرَ فَوَّازٌ ، وَحَلَّ الْوَاجِبَ .



٤- حرف (خ)

١. كلمات الحرف :

خِيَارٌ

بَطِيخٌ

خَوْخٌ

خُضَارٌ

٢. رسم الحرف بالحركات (الصوت القصير) :

أَخْ

خُ

خِ

خَ

.....

.....

.....

.....

٣. الحرف مع المد (الصوت الطويل) :

خَوْ

خِي

خِي

خَا

.....

.....

.....

.....

بَخُورٌ

أَخِي

نَخِيلٌ

خَافَ

أَقْرَأُ:

خَرَجَ خُرُوفٌ مِّنَ الْحَقْلِ .

يَخِيْطُ الْخِيَاطُ الثَّوْبَ .

خَالِدٌ طَالِبٌ أَمِينٌ .

تَخِلَّدُ خُلُودٌ إِلَى النَّوْمِ .

خَابَ وَخَسِرَ مَنْ تَرَكَ الصَّلَاةَ .

المُعيار : تدريب الابن على الانطلاق في القراءة

مَقْصِفُ الْمَدْرَسَةِ

أَقْرَأُ وَأَنْطَلِقُ:

فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ الطَّوِيلَةِ يَذْهَبُ فَوَازٌ إِلَى الْمَقْصِفِ

وَيَشْتَرِي الْحَلِيبَ وَشَطِيرَةً مُّفِيدَةً .

فَوَازٌ تَلْمِيزٌ مُّؤَدَّبٌ ، يُحِبُّهُ الْجَمِيعُ .



هـ - حرف (ي)

١. كلمات الحرف :

يَرْكُضُ

يَقْفِزُ

٢. رسم الحرف بالحركات (الصوت القصير) :

أَيَّ

يُ

يِ

يَ

.....

.....

.....

.....

٣. الحرف مع المد (الصوت الطويل) :

يُو

يِي

يِ

يَا

.....

.....

.....

.....

يُوسِفُ

يُحْيِي

تَزِيَّتُ

يَا فَعُ

أَقْرَأُ:

يَزُورُ يُوسُفُ مَعْرِضَ الْكِتَابِ .

يَصِيدُ الصَّيَادُ السَّمَكَ .

أَنَا أَحَبُّ أَبِي وَأُمِّي .

يَشْرَبُ جَمِيلُ الْحَلِيبِ .

يَرْوِي أَيَمَنُ الزَّرْعَ .

المُعيار : تدريب الابن على الانطلاق في القراءة

أَقْرَأُ وَأَنْطَلِقُ: نُجُودُ فِي الْحَدِيقَةِ

تَزُورُ نُجُودُ خُلُودَ كُلِّ أُسْبُوعٍ ،

وَتَجْلِسُ مَعَهَا فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ .

قَالَتْ خُلُودُ : الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا .



٦ - حرف (ذ)

١. كلمات الحرف :

حَذِرِينَ

ذُبَابَةٌ

٢. رسم الحرف بالحركات (الصوت القصير) :

أَذْ

ذُ

ذِ

ذَ

.....

.....

.....

.....

٣. الحرف مع المد (الصوت الطويل) :

ذُو

ذِي

ذِيْ

ذَا

.....

.....

.....

.....

يَذُوبُ

الَّذِي

لَذِيذٌ

ذَابَ

أَقْرَأُ:

- الْخَوْخُ حُلُوٌّ وَلَذِيذٌ .
- ذَيْلُ الْحِصَانِ طَوِيلٌ .
- يَذُوبُ السُّكَّرُ فِي الْمَاءِ .
- الذُّبَابُ يَنْقِلُ الْمَرَضَ .
- يُذَاكِرُ نَذِيرُ الدَّرْسِ .

المُعيار : تدريب الابن على الانطلاق في القراءة

أَقْرَأُ وَأَنْطَلِقُ: بَيْتٌ جَمِيلٌ

- فَوَازٌ يَقُولُ : بَيْتُنَا وَاسِعٌ فِيهِ غُرَفٌ كَثِيرَةٌ
- وَحَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ لَهَا سُورٌ كَبِيرٌ ،
- وَفِيهَا شَجَرَةٌ عَالِيَةٌ، وَزُهُورٌ مُتَنَوِّعَةٌ .
- أَنَا أَحَبُّ الْخُضْرَةِ وَالْجَمَالِ .



الوحدة الخامسة

(العبابي وهو اياتي)





أ - حرف (هـ)

١. كلمات الحرف :

هنا

الهواء

٢. رسم الحرف بالحركات (الصوت القصير) :

أَهْ

هَ

هَ

هَ

.....

.....

.....

.....

٣. الحرف مع المد (الصوت الطويل) :

هُوَ

هِيَ

هِيَ

هَا

.....

.....

.....

.....

زُهُورٌ

نَاهِي

يَهِيْمُ

هَانِي

أَقْرَأُ:

هَاتِفَ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ .

هَالَةَ تَلْمِيزَةٍ مُهَذَّبَةٍ .

هَجَرَ الْهُدُودُ عُشَّهُ .

هَزَمَ الْجَيْشُ الْعَدُوَّ .

رَنَّ جَرَسُ الْفُسْحَةِ .

المُعيار : تدريب الابن على الانطلاق في القراءة

مَدْرَسَتِي

أَقْرَأُ وَأَنْطَلِقُ:

أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ صَبَاحٍ ،

أَرْكَبُ السَّيَّارَةَ وَأَسِيرُ فِي طَرِيقٍ وَاسِعٍ ،

وَفِي الْمَدْرَسَةِ نَقِفُ فِي صُفُوفٍ .

وَفِي الْفَصْلِ نَدْرُسُ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُتَعَاوِنَةٍ .



٢ — حرف (ث)

١. كلمات الحرف :

يَتَحَدَّثُ

ثَلَاثٌ

٢. رسم الحرف بالحركات (الصوت القصير) :

أَثْ

ثُ

ثِ

ثَ

.....

.....

.....

.....

٣. الحرف مع المد (الصوت الطويل) :

ثُو

ثِي

ثِي

ثَا

.....

.....

.....

.....

يَتُورُ

ثُلَاثِي

مُثِيرٌ

ثَامِرٌ

أَقْرَأُ:

ثَوْبٌ ثَامِرٌ نَظِيفٌ .

تَخِيطُ ثُرَيَّا الثَّوْبَ .

الثَّعْلَبُ حَيَوَانٌ مَا كَرٌ .

قَطَفَ ثَامِرٌ ثَمَرَةً .

يَحْرُثُ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ .

المُعيار : تدريب الابن على الانطلاق في القراءة

اشْتَرَى أَبِي

أَقْرَأُ وَأَنْطَلِقُ:

عَادَ أَبِي مِنَ السُّوقِ وَقَالَ : اشْتَرَيْتُ لَكُمْ أَدَوَاتِ مَدْرَسِيَّةٍ .

فَأَنْتَ يَا فَوَّازُ ، خُذْ حَقِيْبَةً وَقَلَمًا ، وَدَفْئَرًا جَمِيْلًا .

وَأَنْتِ يَا نُورَةُ خُذِي أَلْوَانًا وَكُرَّاسَةً

كَبِيْرَةً لِلرَّسْمِ وَفُسْتَانًا جَدِيْدًا .



٣- حرف (غ)

١. كلمات الحرف :

غُرُوبٌ

غِرَاءٌ

غَزَالٌ

٢. رسم الحرف بالحركات (الصوت القصير) :

أَغْ

عُ

غِ

غَ

.....

.....

.....

.....

٣. الحرف مع المد (الصوت الطويل) :

غُو

غِي

غِي

غَا

.....

.....

.....

.....

يَغُوصُ

بَرَاغِي

يَغِيبُ

غَابَ

أَقْرَأُ:

- غَابَتْ غَادَةٌ عَنِ الْمَدْرَسَةِ .
- يَشْرَبُ الْغُرَابُ مِنَ الْغَدِيرِ .
- يُشَاهِدُ غَانِمُ الْغُرُوبَ .
- يَجْمَعُ الْغَوَاصُّ الصَّدَفَ .
- غَابَتْ الشَّمْسُ وَقْتَ الْغُرُوبِ .

المُعَيَّار : تدريب الابن على الانطلاق في القراءة

أَقْرَأُ وَأَنْطَلِقُ:

رَحَلَةٌ إِلَى مَكَّةَ

- ذَهَبَ خَالِدٌ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ .
- وَطَافَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ ، وَسَعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ .
- وَشَرِبَ مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ ،
- شَكَرَ خَالِدٌ وَالِدَهُ وَدَعَا لَهُ .



٤ - حرف (ظ)

١. كلمات الحرف :

نَظِيفٌ

يُحَافِظُ

مِظْلَةٌ

٢. رسم الحرف بالحركات (الصوت القصير) :

أَظْ

ظُ

ظِ

ظَ

.....

.....

.....

.....

٣. الحرف مع المد (الصوت الطويل) :

ظُو

ظِي

ظِي

ظَا

.....

.....

.....

.....

مَحْظُوظٌ

حِفْظِي

نَظِيفٌ

ظَالِمٌ

أَقْرَأُ:

نَظَّفَ الْعَامِلُ الطَّرِيقَ .

أَنَا لَا أَحِبُّ الظَّلَامَ .

صَلَاةُ الظُّهْرِ أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ .

أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ الْفَصْلِ .

مَنْظَرُ الْغُرُوبِ ظَرِيفٌ .

المُعيار : تدريب الابن على الانطلاق في القراءة

الْجَارُ الصَّغِيرُ

أَقْرَأُ وَأَنْطَلِقُ:

شَاهَدَ فَوَازٌ دُخَانًا كَثِيفًا يَتَصَاعَدُ مِنْ مَنْزِلِ جَارِهِمْ .

أَسْرَعَ إِلَى أُمِّهِ وَأَخْبَرَهَا .

قَالَتْ الْأُمُّ : هَيَّا يَا فَوَازُ أَبْلِغِ الدَّفَاعَ الْمَدَنِيَّ .

شَكَرَ الْجَارُ فَوَازًا .



الوحدة السادسة

(صحتي و غذائي)



١- أَقْرَأُ النَّصَّ :

(طَعَامٌ مُلَوَّثٌ)

قَالَ الْمُعَلِّمُ : هَلْ تَعْلَمُونَ يَا أَبْنَائِي أَنَّ

زَمِيلَكُمْ مُحَمَّدًا يَرُقُدُ فِي الْمُسْتَشْفَى ؟

فَوَازٌ : لِمَ هُوَ فِي الْمُسْتَشْفَى ؟

٢- اسْتَخْرِجُ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تنوين فتح

تنوين ضم

لام

.....

.....

.....

مد بالواو

مد بالياء

مد بالألف

.....

.....

.....



١- أَقْرَأِ النَّصَّ :

لَأَنَّهُ أَكَلَ طَعَامًا مُلَوَّنًا إِشْتَرَاهُ مِنْ أَحَدِ الْبَاعَةِ
الْجَوَالِينَ ، فَأَصَابَهُ أَلَمٌ فِي بَطْنِهِ . صَالِحُ :
مَا رَأَيْكَ يَا أَسْتَاذُ أَنْ نَعُودَ مُحَمَّدًا ، وَنَطْمَعَنَّ عَلَى
صِحَّتِهِ ؟ أَحْسَنْتَ يَا صَالِحُ ، وَبَارَكَ اللَّهُ فِيكَ .

٢- اسْتَخْرِجِ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تنوين فتح

تنوين ضم

لام

.....

.....

.....

تضعيف

مد بالياء

مد بالالف

.....

.....

.....



١ - أكتب وفق المثال الأول :

مَلَوْنَا

مَلَوْتُ

مَلَوْتُ

.....

.....

جَوَّالٌ

بَائِعًا

.....

.....

.....

مُحَمَّدٌ

.....

٢ - أدخل (ال) على كل كلمة ، ثم أقرأ :

الشَّمْسُ

شَمْسٌ

.....

مَدْرَسَةٌ

.....

صُورَةٌ

.....

جَوَّالٌ

١- أَقْرَأِ النَّصَّ : (فِيهِ شِفَاءٌ)

عَادَ صَالِحٌ إِلَى الْمَنْزِلِ حَزِينًا.

سَأَلَتْهُ أُمُّهُ : مَا بِكَ يَا بُنَيَّ ؟

قَالَ صَالِحٌ : إِنَّ زَمِيلِي مُحَمَّدًا يَرُقُّدُ فِي

الْمُسْتَشْفَى لِأَنَّهُ أَكَلَ طَعَامًا مُلَوَّنًا.

٢- اسْتَخْرِجُ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تنوين فتح

تنوين ضم

لام

.....

.....

.....

مقطع ساكن

تضعيف

مد بالياء

.....

.....

.....



١- أَقْرَأِ النَّصَّ :

الأمُّ : لَا تَحْزَنْ يَا بُنَيَّ ، فَعِنْدَمَا تَعُودُهُ

خُذْ إِلَيْهِ بَعْضَ الْعَسَلِ فَفِيهِ الشِّفَاءُ بِإِذْنِ اللَّهِ .

فَاللَّهُ يَقُولُ عَنِ الْعَسَلِ : ﴿ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾

صَالِحٌ : شُكْرًا يَا أُمِّي ، سَأَفْعَلُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

٢- اسْتَخْرِخُ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تنوين فتح

لام

لام

.....

.....

.....

هاء مربوطة

مد بالواو

تنوين ضم

.....

.....

.....



١ - رتب الكلمات التالية لتكون جملة صحيحة :

الْمَنْزِلُ — صَالِحٌ — إِلَى — عَادَ — حَزِينًا

لِلنَّاسِ — شِفَاءٌ — فِيهِ — الْعَسَلُ

٢ - أقرأ وأكتب المقطع الساكن وفق المثال :

بَعْضَ

يَرْقُدُ

مَنْزِلٌ

.....

.....

مَنْ

سَأَلَتْهُ

سَأَفْعَلُ

الْعَسَلُ

.....

.....

.....

١- أَقْرَأِ النَّصَّ : (عِيَادَةُ الْمَرِيضِ)

صَالِحٌ : الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى سَلَامَتِكَ يَا مُحَمَّدٌ .

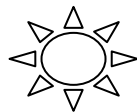
مُحَمَّدٌ : سَلَّمَكَ اللَّهُ يَا صَدِيقِي .

صَالِحٌ : خُذْ هَذَا الدَّوَاءَ .

مُحَمَّدٌ : هَذَا عَسَلٌ ، وَلَيْسَ دَوَاءً !

٢- اسْتَخْرِجِ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تضعيف



لام



لام

مقطع ساكن

تاء مربوطة

تنوين ضم

١- أَقْرَأِ النَّصَّ :

الطَّبِيبُ : خُذِ الْعَسَلَ يَا مُحَمَّدٌ وَلَا

تَتَرَدَّدْ فَالْعَسَلُ دَوَاءٌ لِلْأَلَمِ الْبَطْنِ .

مُحَمَّدٌ : شُكْرًا لَكَ يَا صَدِيقِي .

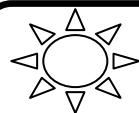
صَالِحٌ : أَتَمْنَى لَكَ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ بِإِذْنِ اللَّهِ .

٢- اسْتَخْرِخُ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تنوين فتح



لام



لام

هاء مربوطة

مد بالألف

مد بالياء



١- رتب الكلمات التالية لتكون جملة صحيحة :

هَذَا — خُذْ — الدَّوَاءَ — صَالِحٌ :

يَا مُحَمَّدٌ — سَلَامَتِكَ — لِلَّهِ — عَلَى — الْحَمْدُ

٢ - اكتب وفق المثال الأول :

صَالِحًا

صَالِحٍ

صَالِحٌ

.....

.....

عَسَلٌ

دَوَاءٌ

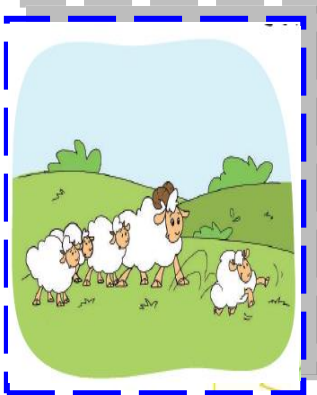
.....

.....

.....

.....

طَعَامٌ



الوحدة السابعة

(حيوانات)



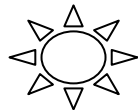
١- أَقْرَأِ النَّصَّ :

(السَّبَاقُ)

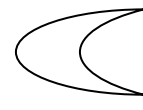
قَالَ الْأَرْنَبُ لِلْسُّلْحَفَةِ : مَا رَأَيْكَ أَيَّتُهَا
الْبَطِيئَةُ أَنْ نَتَسَابَقَ إِلَى طَرْفِ الْغَابَةِ ؟
سَارَتِ السُّلْحَفَةُ بِيْطٍ وَصَبِرَ دُونَ أَنْ تَتَوَقَّفَ .

٢- اسْتَخْرِخُ الْمَعَايِرِ مِنَ النَّصِّ :

تنوين كسر



لام



لام

مقطع ساكن

تاء مفتوحة

مد بالواو

١- أَقْرَأِ النَّصَّ :

قَالَ الْأَرْنَبُ : سَأَنَامُ قَلِيلًا ، ثُمَّ أَلْحَقُ بِالسُّلْحَفَةِ
لَأَنِّي الْأَسْرَعُ . اسْتَيْقَظَ الْأَرْنَبُ مَذْعُورًا
وَرَأَى يَرْكُضُ ، لَكِنَّهُ لَمْ يَلْحَقْ بِالسُّلْحَفَةِ الَّتِي
فَازَتْ بِالسَّبَاقِ .

٢- اسْتَخْرِجِ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تنوين فتح

مقطع ساكن

تضعيف

.....

.....

.....

تاء مفتوحة

مد بالواو

مد بالألف

.....

.....

.....

١- أكمل العبارات التالية :

لِلسُّلْحَفَةِ

سَأَنَامُ

فَازَتْ

قَالَ الْأَرْنَبُ .

قَالَ الْأَرْنَبُ قَلِيلًا .

السُّلْحَفَةُ بِالسَّبَاقِ .

٢- أقرأ وأحل :

.....					الْغَابَةُ
.....					السَّبَاقُ
.....					مَذْعُورًا

١- أقرأ النصّ : (الخروف والدّيب)

خَرَجَتِ الْأَغْنَامُ إِلَى الْمَرْعَى مُجْتَمِعَةً ،
لَكِنَّ خَرُوفًا كَانَ يَسِيرُ وَحْدَهُ .

نَادَاهُ الْكَبْشُ : لَا تَبْتَعدْ . رَدَّ الْخَرُوفُ :
لَا شَأْنَ لَكَ بِي ، أَسْتَطِيعُ أَنْ أُدَافِعَ عَنْ نَفْسِي

٢- اسْتَخْرِجُ الْمَعَايِرَ مِنَ النَّصِّ :

تنوين ففتح

هاء مربوطة

لام

تاء مربوطة

مد بالياء

مد بالألف



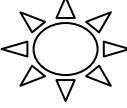
١- أَقْرَأُ النَّصَّ :

ابْتَعَدَ الْخَرُوفُ عَنِ الْقَطِيعِ ، وَفَجَأَةً رَأَى
ذِئْبًا كَانَ يَخْتَبِئُ خَلْفَ شَجَرَةٍ . فَرِحَ الذِّئْبُ
عِنْدَمَا رَأَى الْخَرُوفَ وَحِيدًا فَهَجَمَ عَلَيْهِ .

٢- اسْتَخْرِخُ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تنوين فتح

تنوين كسر

لام 

.....

.....

.....

مقطع ساكن

مد بالياء

مد بالألف

.....

.....

.....

١ - اكتب وفق المثال الأول :

.....		أَغْنَامٌ
.....		خُرُوفٌ
ذَيْبًا		
.....		شَجَرَةٌ

٢ - احوّل كالمثال :

-٢

الْخُرُوفُ خَافَ

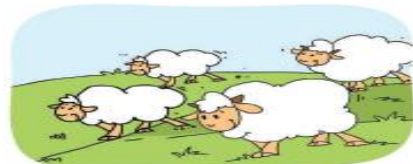
خَافَ الْخُرُوفُ



الذَّيْبُ هَجَمَ



الْأَغْنَامُ تَسِيرُ



(تَعَلَّمْتُ دَرَسًا)

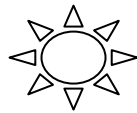
١- أَقْرَأُ النَّصَّ :

شَاهَدَ الْغُرَابُ الصَّغِيرُ نَسْرًا يَنْقُضُ عَلَى غَزَالٍ صَغِيرٍ
وَيَطِيرُ بِهِ بَعِيدًا . فَكَّرَ الْغُرَابُ أَنْ يُقْلِدَ النَّسْرَ .

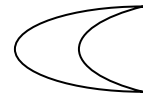
حَلَقَ عَالِيًا وَانْقَضَ عَلَى دُودَةٍ صَغِيرَةٍ وَطَارَ بِهَا . فَرِحَ
الْغُرَابُ كَثِيرًا ، لَكِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَصْطَادَ شَيْئًا أَكْبَرَ .

٢- اسْتَخْرِجُ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تنوين كسر



لام



لام

تاء مفتوحة

مد بالياء

تنوين فتح



١- أَقْرَأُ النَّصَّ :

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي رَأَى دِيكًا قُرْبَ الْحَظِيرَةِ فَأَنْقَضَ عَلَيْهِ .

حَاوَلَ الْغُرَابُ الصَّغِيرُ أَنْ يَحْمِلَ الدِّيكَ لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ .

صَاحَ الدِّيكُ فَتَجَمَّعَتِ الدَّجَاجَاتُ وَهَجَمَتْ عَلَى

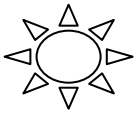
الْغُرَابِ تَنْقُرُ جَنَاحَيْهِ وَقَدَمَيْهِ .

هَرَبَ الْغُرَابُ وَهُوَ يَتَأَلَّمُ ، لَكِنَّهُ تَعَلَّمَ دَرْسًا مُفِيدًا .

٢- اسْتَخْرِجُ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تنوين فتح

مد بالياء

لام 

.....

.....

.....



١- اُحَوِّلْ كَالْمِثَالِ :

غِرْبَانٌ

غُرَابٌ

نَسْرٌ

أَسَدٌ

غَزَالٌ

٢- أكمل العبارات التالية :

نَسْرًا

مُفِيدًا

عَالِيًا

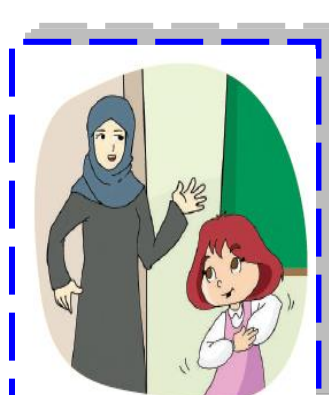
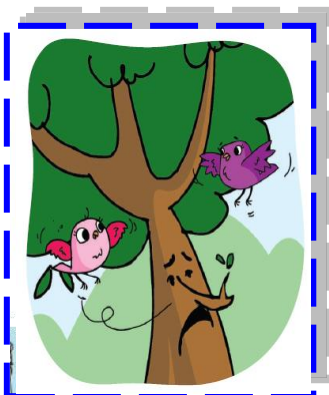
شَاهَدَ الْغُرَابُ الصَّغِيرُ - حَلَّقَ الْغُرَابُ

تَعَلَّمْتُ دَرْسًا



الوحدة الثامنة

(مناسبات)



١- أَقْرَأِ النَّصَّ : (فَوَازٌ وَشَهْرُ رَمَضَانَ)

عَلِمَتِ الْأُسْرَةُ بِدُخُولِ شَهْرِ رَمَضَانَ ، فَفَرِحَتْ .

طَلَبَ فَوَازٌ مِنْ أَبِيهِ أَنْ يَصُومَ مَعَهُمْ . قَالَ الْأَبُ : مَا تَزَالُ

صَغِيرًا يَا بُنَيَّ . رَدَّ فَوَازٌ قَائِلًا : أَرْجُوكَ يَا أَبِي ،

دَعْنِي أَحَاوِلُ . فَقَالَ الْأَبُ : حَسَنًا يَا بُنَيَّ .

٢- اسْتَخْرِخِ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تنوين فتح

مد بالواو

لام

تاء مفتوحة

مد بالياء

مد بالألف

١- أقرأ النص :

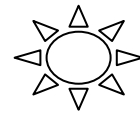
اسْتَيْقَظَ فَوَازٌ وَتَنَاوَلَ وَجَبَةَ السَّحُورِ مَعَ أُسْرَتِهِ .
وَبَعْدَ ذَهَابِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، شَعَرَ بِالْجُوعِ وَالْعَطَشِ ،
فَاتَّجَهَ إِلَى الْمَقْصِفِ وَاشْتَرَى وَجَبَةً غِذَائِيَّةً وَأَكَلَهَا .
وَبَعْدَ عَوْدَتِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ أَخْبَرَ أَبَاهُ بِالْأَمْرِ . فَقَالَ لَهُ
الْأَبُ : فِي الْعَامِ الْقَادِمِ سَتَكْبُرُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَتَصُومُ مَعَنَا .

٢- اسْتَخْرِجُ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تنوين فتح



لام



لام

مقطع ساكن

مد بالياء

مد بالألف



١- أَحـ _____ وُلُّ كَالْمِثَالِ :

وَجَبَةٌ

وَجَبَةٌ

وَجَبَةٌ

.....

.....

عَامٌ

حَسَنًا

.....

.....

.....

.....

مَدْرَسَةٌ

٢- أكمل العبارات التالية :

غِذَائِيَّةٌ

• عَلِمَتِ الْأُسْرَةُ بِدُخُولِ شَهْرِ

السَّحُورِ

• اسْتَيْقَظَ عُمَرُ وَتَنَاوَلَ وَجَبَةً

رَمَضَانَ

• اشْتَرَى وَجَبَةً وَتَنَاوَلَهَا

(ضَيْفٌ جَدِيدٌ)

١- أَقْرَأِ النَّصَّ :

دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَصْلَ ، فَرَأَتِ التِّلْمِذَاتِ يَتَحَلَّقْنَ

حَوْلَ نُورَةٍ . سَأَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ : مَا الْأَمْرُ ؟

أَجَابَتْ نُورَةُ : زَمِيلَاتِي يُبَارِكُنَ لِي يَا أَسْتَاذَةٌ ،

فَقَدْ أَنْجَبَتْ أُمِّي مَوْلُودًا .

٢- اسْتَخْرِخُ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تاء مربوطة

تاء مفتوحة

لام

.....

.....

.....

مد بالواو

مد بالياء

تنوين ضم

.....

.....

.....

١- أَقْرَأِ النَّصَّ :

الْمُعَلِّمَةُ : مُبَارَكُ يَا نُورَةَ ، سَأَزُورُ أُمِّي ،

وَأُبَارِكُ لَهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

وَفِي نِهَايَةِ الْأُسْبُوعِ زَارَتْ الْمُعَلِّمَةُ أُسْرَةَ نُورَةَ ،

وَبَارَكَتْ لَهَا الْمَوْلُودَ الْجَدِيدَ ، وَقَدَّمَتْ لَهُ هَدِيَّةً .

٢- اسْتَخْرِجِ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

مد بالواو

تاء مربوطة

لام

تاء مفتوحة

مد بالياء

مد بالألف



١- اُحَوِّلْ :

فَرَحَتْ أَخْلَامُ

فَرِحَ

شَرَبَ فَوَازُ الْمَاءِ

أَخْلَامُ الْمَاءِ

٢- اُحَوِّلْ كَالْمِثَالِ :

مُعَلِّمَةٌ

مُعَلِّمَةٌ

مُعَلِّمَةٌ

.....

.....

مَوْلُودٌ

أُسْتَاذَةٌ

.....

.....

.....

.....

أُسْرَةٌ

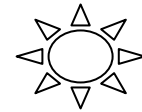
١- أَقْرَأُ النَّصَّ : (الشَّجَرَةُ الْحَزِينَةُ)

فِي يَوْمِ الْعِيدِ السَّعِيدِ تَجْمَعُ الْأَطْفَالُ فِي
الْحَدِيقَةِ يَلْعَبُونَ . وَبَيْنَمَا كَانَتِ الْعَصَافِيرُ تَطِيرُ فَرِحَةً ،
لَا حَظَّ أَحَدُ الْعَصَافِيرِ أَنَّ الشَّجَرَةَ تَبْكِي ، وَقَالَ : لِمَذَا
تَبْكِينَ فِي يَوْمِ الْعِيدِ ؟

٢- اسْتَخْرِخُ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تاء مربوطة

مد بالواو

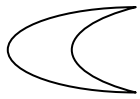


لام

.....

.....

.....



لام

مد بالياء

تنوين فتح

.....

.....

.....

١- أَقْرَأُ النَّصَّ :

قَالَتِ الشَّجَرَةُ : جَمِيعُكُمْ تَلْعَبُونَ ، وَأَنَا لَا أَسْتَطِيعُ
الْحَرَكَةَ . فَكَّرَ الْعُصْفُورُ فِي طَرِيقَةٍ يُسَعِدُ بِهَا الشَّجَرَةَ .
نَادَى الْعُصْفُورُ أَصْدِقَاءَهُ ، وَأَخَذَتِ الْعَصَافِيرُ
تَتَرَاقَصُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ حَتَّى تَحَرَّكَتْ أَغْصَانُهَا . فَرِحَتْ
الشَّجَرَةُ وَقَالَتْ : شُكْرًا لَكَ أَيُّهَا الْعُصْفُورُ اللَّطِيفُ .

٢- اسْتَخْرِجُ الْمَعَايِيرَ مِنَ النَّصِّ :

تاء مفتوحة

تنوين فتح

تنوين كسر

.....

.....

.....



١- أَحْوَلُ كَالْمِثَالِ :

عُصْفُورًا

عُصْفُورٍ

عُصْفُورٌ

فَرَحَةً

حَزِينَةً

سَعِيدٌ

٢- أَحْوَلُ :

وَقَفَ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الْغُصْنِ

الْحَمَامَةُ فَوْقَ الْغُصْنِ

ضَحِكَتِ الشَّجَرَةُ

فَوَازٌ