

الصف : السادس الابتدائي

المادة : اللغة العربية

تقرير كشف بالمهارات

| الترتيب | المهارة | الفترة |
|---------|--|---------------|
| 1 | يتعرف ويستخدم أسلوب الاستثناء ب (غير وسوي) | الفترة الأولى |
| 2 | يقرأ نصوص المقرر قراءة صامته في الزمن المحدد مع الفهم والاستيعاب | الفترة الأولى |
| 3 | يتعرف اسم كان وأخواتها وخبرها ويستعملهما بالعلامات الاصلية والفرعية | الفترة الأولى |
| 4 | يكتب فقرة بخط النسخ وفق القواعد المدروسة | الفترة الأولى |
| 5 | يتعرف ويستخدم أسلوب (التحذير والإغراء) | الفترة الأولى |
| 6 | يرسم همزتي الوصل والقطع وهمزة (ابن) رسماً صحيحاً | الفترة الأولى |
| 7 | يميز بين الخطأ والصواب فيما يسمع من حيث الأفكار والتراكيب | الفترة الأولى |
| 8 | يتعرف ويميز الصيغ المقررة (اسم الفاعل ، اسم المفعول الثلاثي ، المصدر الصريح، اسمي الزمان والمكان، اسم الآلة). | الفترة الأولى |
| 9 | يتعرف اسم إن وأخواتها وخبرها ويستعملهما بالعلامات الاصلية والفرعية | الفترة الأولى |
| 10 | يقرأ نصوص المقرر مع مراعاة صحة الوقف وسلامة الوصل وتمثيل المعنى | الفترة الأولى |
| 11 | يربط بين الأسباب والنتائج في النص المسموع | الفترة الأولى |
| 12 | يرسم الهمزة المتوسطة في أشكالها المختلفة رسماً صحيحاً | الفترة الأولى |
| 14 | يصف المشاهدات اليومية | الفترة الأولى |
| 17 | يستظهر النصوص المقررة | الفترة الأولى |
| 18 | يجري مقابلة شفوية | الفترة الأولى |
| 19 | يوسع فكرة استمع اليها (شرح ، تمثيل ، تدليل) | الفترة الأولى |
| 22 | يكشف معاني الكلمات الجديدة من خلال التضاد والترادف والسياق واستخدام المعجم | الفترة الأولى |
| 26 | يميز الحقائق والأراء. | الفترة الأولى |
| 27 | يقدم عرضاً شفهيًا . | الفترة الأولى |
| 28 | يكتب نصاً في الموضوعات المقررة (وصف شخصية ، حوار ، خبر صحفي، إرشادي، رسائل تواصلية) | الفترة الأولى |
| 29 | يجيب عن أسئلة تفصيلية حول نصوص الكتاب المقرر | الفترة الأولى |
| 30 | يستخلص حقائق ومعلومات مما يسمع | الفترة الأولى |
| 31 | يستخلص الأفكار الرئيسية والفرعية | الفترة الأولى |
| 32 | يوظف علامات الترقيم (النقطة ، النقطتين ، الفاصلة ، علامات التعجب ، علامات الاستفهام) | الفترة الأولى |
| 34 | يرسم خارطة معرفية للنصوص المقررة (نص وصف شخصية ، النص الحوارية ، النص الإرشادي ، الخبر الصحفي، نص المقابلة) | الفترة الأولى |
| 35 | يتعرف على إستراتيجيات القراءة (قراءة التصفح ، وقراءة التمشيط ، وتدوين الملحوظات ، على المادة المقررة ، واستراتيجية الجدول الذاتي ، وتبادل طرح الاسئلة) | الفترة الأولى |

| | | |
|----|---|----------------|
| 36 | يشرح أبياتا من النصوص الشعرية وبيان الصور فيها. | الفترة الأولى |
| 37 | يستخدم المعجم للوصول لمعاني الكلمات | الفترة الأولى |
| 2 | يقرأ نصوص المقرر قراءة صامتة في الزمن المحدد مع الفهم والاستيعاب | الفترة الثانية |
| 4 | يكتب فقرة بخط النسخ وفق القواعد المدروسة | الفترة الثانية |
| 5 | يتعرف ويستخدم أسلوب (التحذير والإغراء) | الفترة الثانية |
| 7 | يميز بين الخطأ والصواب فيما يسمع من حيث الأفكار والتراكيب | الفترة الثانية |
| 8 | يتعرف ويميز الصيغ المقررة (اسم الفاعل ، اسم المفعول الثلاثي ، المصدر الصريح، اسمي الزمان والمكان، اسم الآلة). | الفترة الثانية |
| 9 | يتعرف اسم إن وأخواتها وخبرها ويستعملهما بالعلامات الاصلية والفرعية | الفترة الثانية |
| 10 | يقرأ نصوص المقرر مع مراعاة صحة الوقف وسلامة الوصل وتمثيل المعنى | الفترة الثانية |
| 11 | يربط بين الأسباب والنتائج في النص المسموع | الفترة الثانية |
| 12 | يرسم الهمزة المتوسطة في أشكالها المختلفة رسماً صحيحاً | الفترة الثانية |
| 13 | يتعرف إعراب الفعل المضارع بحسب نوعه (الصحيح الآخر ، المعتل الآخر، الأفعال الخمسة) | الفترة الثانية |
| 14 | يصف المشاهدات اليومية | الفترة الثانية |
| 15 | يتعرف ويستخدم أسلوب (المدح والذم) بـ (نعم ، وبئس) | الفترة الثانية |
| 16 | يرسم الهمزة المتطرفة رسماً صحيحاً | الفترة الثانية |
| 17 | يستظهر النصوص المقررة | الفترة الثانية |
| 18 | يجري مقابلة شفوية | الفترة الثانية |
| 19 | يوسع فكرة استمع اليها (شرح ، تمثيل ، تدليل) | الفترة الثانية |
| 22 | يكشف معاني الكلمات الجديدة من خلال التضاد والترادف والسياق واستخدام المعجم | الفترة الثانية |
| 26 | يميز الحقائق والآراء. | الفترة الثانية |
| 27 | يقدم عرضاً شفويًا . | الفترة الثانية |
| 28 | يكتب نصاً في الموضوعات المقررة (وصف شخصية ، حوار ، خبر صحفي، إرشادي، رسائل تواصلية) | الفترة الثانية |
| 29 | يجيب عن أسئلة تفصيلية حول نصوص الكتاب المقرر | الفترة الثانية |
| 30 | يستخلص حقائق ومعلومات مما يسمع | الفترة الثانية |
| 31 | يستخلص الأفكار الرئيسية والفرعية | الفترة الثانية |
| 32 | يوظف علامات الترقيم (النقطة ، النقطتين ، الفاصلة ، علامات التعجب ، علامات الاستفهام) | الفترة الثانية |
| 34 | يرسم خارطة معرفية للنصوص المقررة (نص وصف شخصية ، النص الحوارية ، النص الإرشادي ، الخبر الصحفي، نص المقابلة) | الفترة الثانية |
| 35 | يتعرف على إستراتيجيات القراءة (قراءة التصفح ، وقراءة التمشيط ، وتدوين الملحوظات ، على المادة المقروءة ، واستراتيجية الجدول الذاتي ، وتبادل طرح الأسئلة) | الفترة الثانية |
| 36 | يشرح أبياتا من النصوص الشعرية وبيان الصور فيها. | الفترة الثانية |
| 37 | يستخدم المعجم للوصول لمعاني الكلمات | الفترة الثانية |
| 2 | يقرأ نصوص المقرر قراءة صامتة في الزمن المحدد مع الفهم والاستيعاب | الفترة الثالثة |
| 4 | يكتب فقرة بخط النسخ وفق القواعد المدروسة | الفترة الثالثة |
| 7 | يميز بين الخطأ والصواب فيما يسمع من حيث الأفكار والتراكيب | الفترة الثالثة |
| 8 | يتعرف ويميز الصيغ المقررة (اسم الفاعل ، اسم المفعول الثلاثي ، المصدر الصريح، اسمي الزمان والمكان، اسم الآلة). | الفترة الثالثة |
| 10 | يقرأ نصوص المقرر مع مراعاة صحة الوقف وسلامة الوصل وتمثيل المعنى | الفترة الثالثة |
| 11 | يربط بين الأسباب والنتائج في النص المسموع | الفترة الثالثة |

| | | |
|----|--|----------------|
| 13 | يتعرف إعراب الفعل المضارع بحسب نوعه (الصحيح الآخر ، المعتل الآخر، الأفعال الخمسة) | الفترة الثالثة |
| 14 | يصف المشاهدات اليومية | الفترة الثالثة |
| 17 | يستظهر النصوص المقررة | الفترة الثالثة |
| 18 | يجري مقابلة شفوية | الفترة الثالثة |
| 19 | يوسع فكرة استمع اليها (شرح ، تمثيل ، تدليل) | الفترة الثالثة |
| 20 | يتعرف ويستخدم أسلوب الشرط | الفترة الثالثة |
| 21 | يتعرف ويستخدم أسلوب التوكيد بـ (نفس ، وعين) | الفترة الثالثة |
| 22 | يكشف معاني الكلمات الجديدة من خلال التضاد والترادف والسياق واستخدام المعجم | الفترة الثالثة |
| 26 | يميز الحقائق والآراء. | الفترة الثالثة |
| 27 | يقدم عرضا شفويا . | الفترة الثالثة |
| 28 | يكتب نصا في الموضوعات المقررة (وصف شخصية ، حوار ، خبر صحفي، إرشادي، رسائل تواصلية) | الفترة الثالثة |
| 29 | يجيب عن أسئلة تفصيلية حول نصوص الكتاب المقرر | الفترة الثالثة |
| 30 | يستخلص حقائق ومعلومات مما يسمع | الفترة الثالثة |
| 31 | يستخلص الافكار الرئيسية والفرعية | الفترة الثالثة |
| 32 | يوظف علامات الترقيم (النقطة ، النقطتين ، الفاصلة ، علامات التعجب ، علامات الاستفهام) | الفترة الثالثة |
| 33 | يلخص نصوصا وفق خصائص التلخيص الجيد | الفترة الثالثة |
| 34 | يرسم خارطة معرفية للنصوص المقررة (نص وصف شخصية ،النص الحوارى ، النص الارشادي ،الخبر الصحفي، نص المقابلة) | الفترة الثالثة |
| 35 | يتعرف على إستراتيجيات القراءة (قراءة التصفح ، وقراءة التمشيط ، وتدوين الملحوظات ، على المادة المقررة ، واستراتيجية الجدول الذاتي ، وتبادل طرح الاسئلة) | الفترة الثالثة |
| 36 | يشرح أبياتا من النصوص الشعرية وبيان الصور فيها. | الفترة الثالثة |
| 37 | يستخدم المعجم للوصول لمعاني الكلمات | الفترة الثالثة |
| 38 | يرسم الألف اللينة في الأسماء والأفعال والحروف رسما صحيحا | الفترة الثالثة |
| 2 | يقرأ نصوص المقرر قراءة صامته في الزمن المحدد مع الفهم والاستيعاب | الفترة الرابعة |
| 4 | يكتب فقرة بخط النسخ وفق القواعد المدروسة | الفترة الرابعة |
| 7 | يميز بين الخطأ والصواب فيما يسمع من حيث الأفكار والتراكيب | الفترة الرابعة |
| 8 | يتعرف ويميز الصيغ المقررة (اسم الفاعل ، اسم المفعول الثلاثي ، المصدر الصريح، اسمي الزمان والمكان، اسم الآلة). | الفترة الرابعة |
| 10 | يقرأ نصوص المقرر مع مراعاة صحة الوقف وسلامة الوصل وتمثيل المعنى | الفترة الرابعة |
| 11 | يربط بين الأسباب والنتائج في النص المسموع | الفترة الرابعة |
| 13 | يتعرف إعراب الفعل المضارع بحسب نوعه (الصحيح الآخر ، المعتل الآخر، الأفعال الخمسة) | الفترة الرابعة |
| 14 | يصف المشاهدات اليومية | الفترة الرابعة |
| 17 | يستظهر النصوص المقررة | الفترة الرابعة |
| 18 | يجري مقابلة شفوية | الفترة الرابعة |
| 19 | يوسع فكرة استمع اليها (شرح ، تمثيل ، تدليل) | الفترة الرابعة |
| 21 | يتعرف ويستخدم أسلوب التوكيد بـ (نفس ، وعين) | الفترة الرابعة |
| 22 | يكشف معاني الكلمات الجديدة من خلال التضاد والترادف والسياق واستخدام المعجم | الفترة الرابعة |
| 23 | يتعرف رسم بعض الكلمات البصرية (لكن...)(عم...)(ممن...) | الفترة الرابعة |
| 24 | يتعرف أسلوب الاعداد المفردة (1 - 10) مع معدودها تكثيرا وتأنيثا | الفترة الرابعة |

| | | |
|----------------|---|----|
| الفترة الرابعة | يتعرف الحال المفردة ويميزها ويستعملها | 25 |
| الفترة الرابعة | يميز الحقائق والآراء. | 26 |
| الفترة الرابعة | يقدم عرضا شفهيًا . | 27 |
| الفترة الرابعة | يكتب نصا في الموضوعات المقررة (وصف شخصية ، حوار ، خبر صحفي، إرشادي، رسائل تواصلية) | 28 |
| الفترة الرابعة | يجيب عن أسئلة تفصيلية حول نصوص الكتاب المقرر | 29 |
| الفترة الرابعة | يستخلص حقائق ومعلومات مما يسمع | 30 |
| الفترة الرابعة | يستخلص الأفكار الرئيسية والفرعية | 31 |
| الفترة الرابعة | يوظف علامات الترقيم (النقطة ، النقطتين ، الفاصلة ، علامات التعجب ، علامات الاستفهام) | 32 |
| الفترة الرابعة | يلخص نصوصا وفق خصائص التلخيص الجيد | 33 |
| الفترة الرابعة | يرسم خارطة معرفية للنصوص المقررة (نص وصف شخصية ،النص الحوارى ، النص الإرشادي ،الخبر الصحفي، نص المقابلة) | 34 |
| الفترة الرابعة | يتعرف على إستراتيجيات القراءة (قراءة التصفح ، وقراءة التمشيط ، وتدوين الملاحظات ، على المادة المقروءة ، واستراتيجية الجدول الذاتي ، وتبادل طرح الاسئلة) | 35 |
| الفترة الرابعة | يشرح أبياتا من النصوص الشعرية وبيان الصور فيها. | 36 |
| الفترة الرابعة | يستخدم المعجم للوصول لمعاني الكلمات | 37 |